

ソーラス相関図

ニューヨーク発スーパー・バンド、アイリッシュ・アメリカン「ソーラス」。ケルト音楽をベースにアメリカのルーツ・ミュージック、カントリー、ブルグラスなどの要素を果敢に取り入れ、30年近くの活動には、チーフタンズやケルトのトップアーティストをはじめ、ポップスやカントリー系など幅の広いアーティストと共演。ケルト最前線をリードしてきた。

アイリーン・アイヴァース



「フィドル界のジミ・ヘンドリックス」と評されるニューヨーク出身の超絶技巧フィドラー。



チェリッシュ・ザ・レイディーズ



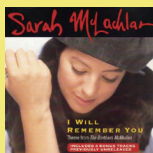
アメリカを代表する女性だけのアイリッシュ・トラッド・バンド。



サラ・マクラクラン



グラミー賞を3度受賞した、カナダを代表するシンガー・ソングライター。



シャロン・シャノン



アイルランドで国民的人気を誇るアコーディオン奏者。代表曲「Galway Girl」は空前の大ヒット。



ルナサ



アイリッシュ・ミュージックのドリーム・チームと評される5人組バンド。



シェイマス・イーガン、初代ギタリストのジョン・ドイルがアイリーン・アイヴァースのアルバムに参加。ライブにアランがサポート・ギタリストとして参加。

ウィニーは1990年～1993年の間、在籍。最初はダンサーとして参加していたが、その後フィドラーとしてバンドを支えた。実はウィニーは全米アイリッシュ・ダンス選手権で9回優勝している名ダンサー。

シェイマスのインスト曲を元に、サラが作詞を書き下ろし「I Will Remember You」を完成させ、大ヒット。その後、このライブ版がさらに特大ヒットとなり、2000年の第42回グラミー賞を受賞！

フィドルのウィニーは、ルナサのベースのトレヴァー、元ギターのドナと共にシャロン・シャノンの初期のバンド・メンバーとして活躍。

アランが、ルナサのアメリカ・ツアーでサポート・ギタリストとして参加。

初代フィドラーとして出演

「リバーダンス」



世界的に大ヒットしたアイリッシュ・ダンス舞台。初代出演者には、ジョン・パトラ、アイリーン・アイヴァース、アヌーナが在籍した。



初代プリマドンナとして出演

ジョン・パトラ



『リバーダンス』で初代プリンシパル・ダンサーを務めたアメリカ出身のトップダンサー、振付師。17歳の時にザ・チーフタンズのダンサーに抜擢され、約6年にわたって、ツアーに同行。



ソーラスの2005年の日本ツアーのときに、ジョンがゲスト・ダンサーとして同行。

ジョンのプロジェクトのアイリッシュ・ダンスの舞台『ダンシング・オン・デンジャラス・グラウンド』にシェイマスは音楽を担当。ソーラスもサウンドトラックに全面参加。

グラスゴーのケルト音楽最大のフェス「Celtic Connections2013」で開催されたソーラス『Shamrock City』のリリース記念ライブにカトリオーナとクリスがゲスト出演。

フィドラーズ・ビドノ・カトリオーナ・マッケイ&クリス・スタウト



スコットランド伝統音楽を革新する、ハーブとフィドルのデュオ。二人はスコットランド伝統音楽のバンド、フィドラーズ・ビドのメンバー。



フィドラーズ・ビドとのEP『合奏』と共作。2008年カトリオーナ&クリスとコラボ・ライブを行う。2011年グラスゴーで行われたケルト音楽のフェス「ケルティック・コネクション」でフィドラーズ・ビドと共演。

ティム・オブライエンをサウンド・プロデューサーに迎えてアルバム『むかしぼくはみじめだった』(2014年)をナッシュヴィルで録音。

ティム・オブライエン



グラミー賞を2度受賞のナッシュヴィルを代表する重鎮。アイルランド伝統音楽とアメリカのルーツ音楽を繋ぐ重要人物。



ハンバート ハンバート



アイルランド/ケルト音楽もルーツに持つフォーク・デュオ。過去にチーフタンズ、フィドラーズ・ビド、カトリオーナ・マッケイ&クリス・スタウト、ウィ・パンジョー3、ティム・オブライエンと共演。



カルロスのアルバム『シネマの海』にソーラスが参加。ソーラスとカルロスは合同でヨーロッパ・ツアーを行った。

ソーラスのアルバム『シャムロック・シティ』収録の代表曲「Lay Your Money Down」にリード・ヴォーカルで参加。リアノンとシェイマスは、お互いを深くリスペクトし合う、大切な音楽仲間。

シェイマスとジョンがティムの代表作『The Crossing』に参加、またフェスや二人の周辺アーティストの作品でも二人は共演。

ザ・チーフタンズ



グラミー賞7個受賞を誇る、アイルランドの国宝と言われた伝説的バンド。R・ストーンズ、スティング、J・ミッチェル、パヴァロッティなど世界中のスーパー・スターと共演。



チーフタンズに見出され、「第7のメンバー」として、チーフタンズのワールド・ツアー、レコーディングに参加。グラミー賞受賞アルバム『サンティアゴ』の制作に大きく貢献。

カルロス・ヌニェス



ケルト音楽を代表するスペインのケルト文化圏ガリシア出身のガイタ（ガリシアン・パイプ）/ホイッスル奏者。



リアノン・ギデンス



グラミー賞受賞歴を持つ、アメリカン・ルーツ・ミュージックを代表するシンガー・ソングライター、バンジョー奏者。

